

Joëlle Guyot, soprano
Jacqueline Brüggen, mezzo-soprano
Christiane Moens, flûte traversière
Claude Favez, hautbois, piano
Elisabeth Flammer, clarinette
Olivier Marthaler, cor
Pierre Zangger, violon, alto
Pierre Bonanomi, violoncelle
Jacob Koella, violoncelle



LUDWIG van BEETHOVEN (1770 - 1827)

Trio en si bémol majeur Op. 11

II. Adagio - III. Allegretto *variations sur Pria ch'io l'impegno*
pour clarinette, violoncelle et piano

FRANZ SCHUBERT (1797 - 1828)

Auf dem Strom D. 943

Introduction, 6ème couplet et coda
pour Soprano, cor et piano

Entrée libre Collecte

GRAND CONCERT

dimanche 10 h 30

PAUL DESSAU (1894 - 1979)

Poèmes animaliers (Tierverser, Bertold Brecht)

pour chant, flûte, hautbois, clarinette, cor, violon et violoncelle
I. Le Cheval, II. Le Hérisson, III. Le Corbeau, IV. Le Cochon
V. L'Aigle, VI. Le Cloporte, VII. L'Éléphant

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 - 1750)

Triosonate en ut mineur BWV 526 II. Largo
pour hautbois, alto et violoncelle



direction **CLAUDE FAVEZ** hautbois et piano

www.clefdart.ch



PAUL HINDEMITH (1895 - 1963)

DIE SERENADEN OP. 35

Kleine Kantate nach romantischen Texten
Pour Soprano, hautbois, alto et violoncelle

IIa **Duett**, IIb. **Der Abend**, *sur un poème de Joseph von Eichendorff*

IIc. **Der Wurm am Meer**, pour chant, hautbois, alto et violoncelle
sur un poème de Johannes Wilhelm Meinhold

MEL BONIS (1858 - 1937)

Scènes de la Forêt Op. 126

Évocation - Pour Artemis
pour flûte, cor et piano

ANTONÍN DVOŘÁK (1841 - 1904)

Dumky trio Op. 90

Dumka n° 6

pour violon, violoncelle et piano