

12 – 13 SEPTEMBRE 2020
MINI-FESTIVAL DE L'ENSEMBLE CLEF D'ART

Claude Favez direction / piano / hautbois
Laure-Christine Winkel soprano
Jacqueline Briggen mezzo-soprano
Jean-Bernard Vurlod ténor

Christiane Moens flûte
Hélène Dederix Silberstein flûte
Elisabeth Flammer clarinette, piano

Sabine Aubert Pellaux violon
Rose-Annette Niklaus violon
Pierre Zangger alto
Maja Wuerth violoncelle
Pierre Bonanomi violoncelle

Avec des œuvres de :

Mozart, Haydn, Schubert, Schumann, Dessau
et **Geneviève de Brabant**
opéra en trois actes (en 25' !) d'**Erik Satie**

avec une **mise en images** par Sabine Aubert Pellaux et sa classe 9P
Collège de la Suze, Bienne, année scolaire 2019-2020

sur des **décors** d'Yves Strub

**ENTRÉE LIBRE, COLLECTE CHALEUREUSEMENT
RECOMMANDÉE!**

SALON DE MUSIQUE ISABELLE DE CHARRIÈRE
MANOIR DU PONTET, CH. DU PONTET 2
2013 COLOMBIER

HORAIRE

(pour les détails, consultez le **programme** ci-après)

Samedi 12 septembre

14h30 : Mozart / Haydn

15h30 : Schumann / Schubert

17h00 : Dessau / Satie

18h15 : Mozart / Haydn

Dimanche 13 septembre

10h30 : **Grand concert** : Schumann / Dessau / Satie

14h30 : Mozart / Haydn / Schubert

15h30 : Schumann

17h00 : Dessau / Satie

Pour permettre à l'Ensemble Clef d'Art ce moment de partage avec vous, nous devons nous plier à quelques règles : musiciens porteurs de masques, ou à distance respectable !

Quant à vous, cher public, il vous sera demandé de porter le masque pendant les moments musicaux, et de montrer patte blanche en laissant vos coordonnées !

Les pauses, dans la cour, permettront des échanges plus cordiaux autour de boissons et petites gâteries à grignoter. Et dimanche matin, croissants et café dès 10h00 pour bien commencer la journée !

Manoir du Pontet Ch. du Pontet 2 2013 Colombier

SAMEDI 12 SEPTEMBRE

14H30

Wolfgang Amadeus Mozart *quatuor KV 370* pour hautbois, violon, alto et violoncelle
Allegro - Adagio - Allegro

Claude Favez, hautbois

Rose-Annette Niklaus, violon - Pierre Zangger, alto - Maja Wuerth, violoncelle

Joseph Haydn

Schottische Lieder Hob. XXXII

Up in the Morning early – Merry may the Maid be – Mary's Dream

Will ye go to Flanders – The white Cockade – My heart is in the Highlands

Maggie Lauder

Laure-Christine Winkel, soprano - Jean-Bernard Vurlod, ténor

Rose-Annette Niklaus, violon - Maja Wuerth, violoncelle - Claude Favez, piano

Manoir du Pontet Ch. du Pontet 2 2013 Colombier

SAMEDI 12 SEPTEMBRE

15H30

Robert Schumann

Drei Romanzen opus 94 pour hautbois et piano

Claude Favez, hautbois - Elisabeth Flammer, piano

Franz Schubert

Der Hirt auf dem Felsen pour soprano, clarinette et piano

Laure-Christine Winkel, soprano

Elisabeth Flammer, clarinette - Claude Favez, piano

Robert Schumann

Drei Fantasiestücke opus 73 pour clarinette et piano

Elisabeth Flammer, clarinette - Claude Favez, piano

Robert Schumann

Trio opus 80 pour violon, violoncelle et piano

Sehr lebhaft - Mit innigem Ausdruck

Rose-Annette Niklaus, violon - Maja Wuerth, violoncelle - Claude Favez, piano



Manoir du Pontet Ch. du Pontet 2 2013 Colombier

SAMEDI 12 SEPTEMBRE

17H00

Paul Dessau

Poèmes animaliers pour mezzo-soprano, flûte, violon et piano

L'Éléphant – Le Cheval – Le Cochon – L'Aigle

Le Hérisson – Le Cloporte – Le Corbeau

Jacqueline Briggen, mezzo-soprano

Christiane Moens, flûte - Sabine Aubert Pellaux, violon - Claude Favez, piano

Erik Satie

Geneviève de Brabant, opéra en trois actes

Geneviève

Laure-Christine Winkel

Golo

Jean-Bernard Vurlod

Sifroy

Stephan Egghart

Le Lecteur

Claude Favez

Mise en images : Sabine Aubert Pellaux et sa classe 9P, Collège de la Suze,
Bienne, année scolaire 2019 – 2020

Décors : Yves Strub

Jacqueline Briggen, mezzo-soprano

Christiane Moens, flûte

Hélène Dederix Silberstein, flûte

Elisabeth Flammer, clarinette

Sabine Aubert Pellaux, violon

Rose-Annette Niklaus, violon

Maja Wuerth, violoncelle

Pierre Bonanomi, violoncelle

Claude Favez, piano



Manoir du Pontet Ch. du Pontet 2 2013 Colombier

SAMEDI 12 SEPTEMBRE

18H15

Wolfgang Amadeus Mozart quatuor KV 370 pour hautbois, violon, alto et violoncelle
Allegro - Adagio - Allegro

Claude Favez, hautbois

Rose-Annette Niklaus, violon - Pierre Zangger, alto - Maja Wuerth, violoncelle

Joseph Haydn

Schottische Lieder Hob. XXXII

Up in the Morning early – Merry may the Maid be – Mary's Dream

Will ye go to Flanders – The white Cockade – My heart is in the Highlands

Maggie Lauder

Laure-Christine Winkel, soprano - Jean-Bernard Vurlod, ténor

Rose-Annette Niklaus, violon - Maja Wuerth, violoncelle - Claude Favez, piano



Manoir du Pontet Ch. du Pontet 2 2013 Colombier

DIMANCHE 13 SEPTEMBRE

10H30 GRAND CONCERT

Robert Schumann

Drei Fantasiestücke opus 73 pour clarinette et piano

Elisabeth Flammer, clarinette - Claude Favez, piano

Robert Schumann

Trio opus 80 pour violon, violoncelle et piano

sehr lebhaft – mit innigem Ausdruck

Rose-Annette Niklaus, violon - Maja Wuerth, violoncelle - Claude Favez, piano

Paul Dessau

Poèmes animaliers pour mezzo-soprano, flûte, violon et piano

L'Éléphant – Le Cheval – Le Cochon – L'Aigle

Le Hérisson – Le Cloporte – Le Corbeau

Jacqueline Briggen, mezzo-soprano

Christiane Moens, flûte - Sabine Aubert Pellaux, violon - Claude Favez, piano

Erik Satie

Geneviève de Brabant, opéra en trois actes

Geneviève

Laure-Christine Winkel

Golo

Jean-Bernard Vurlod

Sifroy

Stephan Egghart

Le Lecteur

Claude Favez

Jacqueline Briggen, mezzo-soprano

Christiane Moens, Hélène Dederix Silberstein, flûte

Elisabeth Flammer, clarinette

Mise en images : Sabine Aubert Pellaux et sa classe 9P, Collège de la Suze,
Bienne, année scolaire 2019 – 2020

Décors : Yves Strub

Sabine Aubert Pellaux, Rose-Annette Niklaus, violon

Maja Wuerth, Pierre Bonanomi, violoncelle

Claude Favez, piano

Manoir du Pontet Ch. du Pontet 2 2013 Colombier

DIMANCHE 13 SEPTEMBRE

15H30

Robert Schumann Drei Romanzen opus 94 pour hautbois et piano

Claude Favez, hautbois - Elisabeth Flammer, piano

Robert Schumann Drei Fantasiestücke opus 73 pour clarinette et piano

Elisabeth Flammer, clarinette - Claude Favez, piano

Robert Schumann Trio opus 80 pour violon, violoncelle et piano

Sehr lebhaft - Mit innigem Ausdruck

Rose-Annette Niklaus, violon - Maja Wuerth, violoncelle - Claude Favez, piano

Manoir du Pontet Ch. du Pontet 2 2013 Colombier

DIMANCHE 13 SEPTEMBRE

17H00

Paul Dessau

Poèmes animaliers pour mezzo-soprano, flûte, violon et piano

L'Éléphant – Le Cheval – Le Cochon – L'Aigle

Le Hérisson – Le Cloporte – Le Corbeau

Jacqueline Briggen, mezzo-soprano

Christiane Moens, flûte - Sabine Aubert Pellaux, violon - Claude Favez, piano

Erik Satie

Geneviève de Brabant, opéra en trois actes

Geneviève

Laure-Christine Winkel

Golo

Jean-Bernard Vurlod

Sifroy

Stephan Egghart

Le Lecteur

Claude Favez

Mise en images : Sabine Aubert Pellaux et sa classe 9P, Collège de la Suze,
Bienne, année scolaire 2019 – 2020

Décors : Yves Strub

Jacqueline Briggen, mezzo-soprano

Christiane Moens, flûte

Hélène Dederix Silberstein, flûte

Elisabeth Flammer, clarinette

Sabine Aubert Pellaux, violon

Rose-Annette Niklaus, violon

Maja Wuerth, violoncelle

Pierre Bonanomi, violoncelle

Claude Favez, piano